

**© Copyright Florian Kohli, Genève, Suisse, janvier 2002**

**"Premier contact"**

**Tous droits de reproduction, d'adaptation et de traduction,  
même partielles, réservés pour tout pays.**

## INTRODUCTION

Ce manuel est un mode d'emploi très simple présentant tout ce qu'il faut savoir pour éviter des accidents avec des armes de poing modernes\*.

Les manipulations sont décomposées au maximum, ce qui permet aussi de mettre en confiance les personnes qui pourraient encore avoir peur des armes.

Par la suite, vous comprendrez mieux comment fonctionnent les armes et pourrez utiliser des raccourcis.

Pour votre première lecture, coupez-vous du monde 30 minutes et découvrez page après page, sans les sauter ni les survoler, ces principes de base à connaître. Bonne lecture...



\* Vous pouvez néanmoins consulter le lexique en page 35.

**UNE ARME  
PEUT TUER,  
BLESSER OU  
HANDICAPER,  
Y COMPRIS  
VOUS-MÊME !  
LES BALLES  
SONT TOUTES  
PROPULSÉES  
DANS LA  
DIRECTION  
DU CANON !  
LA DÉTENTE  
EST UNE PIÈCE  
SENSIBLE,  
NON PROTÉGÉE,  
PERMETTANT  
LE DÉPART  
DU COUP !**

**TOUTE BALLE  
EN MOUVEMENT  
RESTE DANGEREUSE  
SURTOUT APRÈS  
AVOIR TOUCHÉ  
SA CIBLE !**

## **PARTOUT**

- 1. TOUJOURS MANIPULER UNE ARME  
COMME SI ELLE ÉTAIT CHARGÉE !**
- 2. NE JAMAIS DIRIGER LE CANON VERS  
CE QU'ON NE VEUT PAS DÉTRUIRE !**
- 3. TOUJOURS LAISSER LE LOGEMENT  
DE DÉTENTE\* DÉGAGÉ !**
- 4. TOUJOURS ÊTRE SÛR DE SA CIBLE  
ET DE L'ENVIRONNEMENT DE CELLE-CI !**



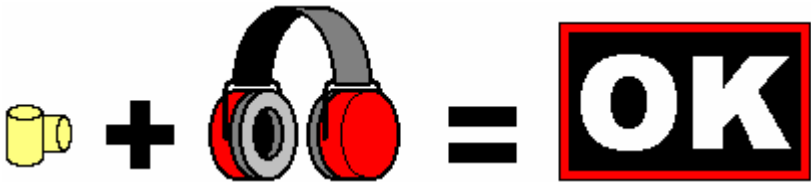
**APPLIQUEZ EN TOUT TEMPS CES RÈGLES DE SÉCURITÉ !**

## **EN STAND DE TIR**

**ÊTRE SOBRE, NE JAMAIS FUMER,  
UTILISER ET GARDER SES PROTECTIONS,  
NE MANIPULER QU'EN DIRECTION DES CIBLES,  
GARDER TOUTES LES ARMES OUVERTES ET VIDES !**

## LES OREILLES

Pour protéger vos oreilles, les tampons comme le casque atténuent la violence des bruits ou des sons. Mais les **fréquences dangereuses** pour vos oreilles se situent **au-delà de 2000 Hz**. Tous les bruits ou sons métalliques en font partie. Il est fortement recommandé de se protéger même pendant les exercices à sec\*.

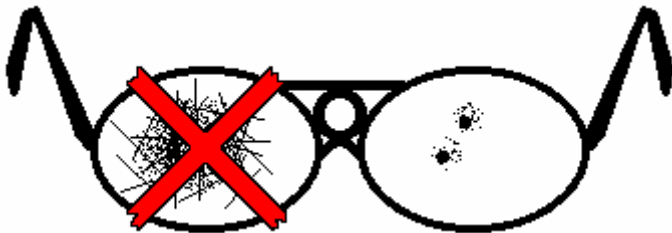


Tampons

casque

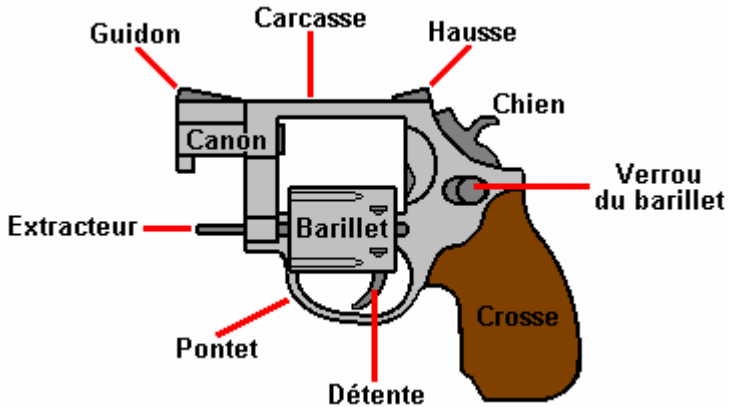
## LES YEUX

Pour protéger vos yeux de tout éclat de projectile, surtout à courte distance, ainsi que d'éventuels résidus de poudre, le port de lunettes est fortement recommandé.



**PAS EN VERRE MAIS EN PLASTIQUE !**

## NOMENCLATURE REVOLVER

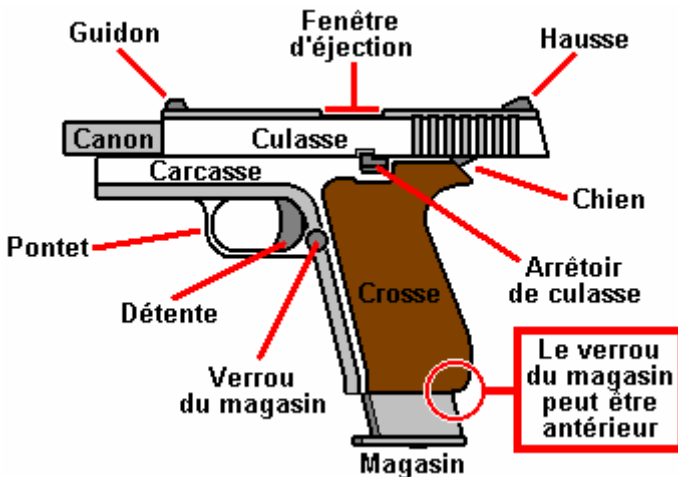


La première arme à feu était un canon dans lequel on introduisait un explosif et un projectile. Miniaturisé, ce canon pouvant tenir dans une main est devenu le pistolet. Généralement à un coup, il pouvait avoir deux canons, donc deux coups.

Le premier système permettant de tirer une série de cartouches, en utilisant un seul canon, fut le revolver.

Les premières cartouches étant enrobées de papier, il fallut attendre l'arrivée des cartouches à douille métallique avant d'avoir la possibilité d'élaborer un système moins encombrant, le pistolet semi-automatique.

## NOMENCLATURE PISTOLET



Le système d'un pistolet semi-automatique consiste à utiliser la force du recul\* pour extraire\* la douille restée dans le canon, l'éjecter\* et engager\* très rapidement une nouvelle cartouche dans la même chambre\*.

Certains modèles ne possèdent pas de chien ou alors il n'est pas apparent. Cela ne change rien au tir.

Il se peut que l'arrêtoir de culasse soit interne ou inexistant. Cette pièce ne sert qu'à empêcher la culasse de revenir en avant.

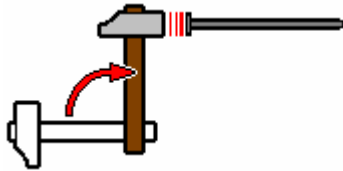
Un pistolet automatique utilise le même système mais peut tirer en rafale\*, contrairement au pistolet semi-automatique qui lui ne tire qu'en coup par coup\*.

**ATTENTION**  
**N'ESSAYEZ PAS D'ARME POUVANT TIRER EN RAFALE,**  
**UNE FORMATION SPÉCIFIQUE EST REQUISE !**

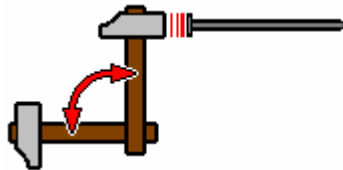
## CHIEN

Le chien frappe le percuteur, comme un marteau sur un clou, pour transmettre le coup violent d'une masse sur une petite surface, ici l'amorce.

Libérer le chien en pressant la détente est une action qui ne va que dans un seul sens. Le chien était déjà en position arrière, on dira qu'il était armé. L'arme fonctionne en Simple-Action.



Pour la plupart des revolvers, presser la détente peut permettre d'armer le chien avant de le libérer. Certains pistolets possèdent aussi ce mécanisme, ces armes fonctionnent en Double-Action.

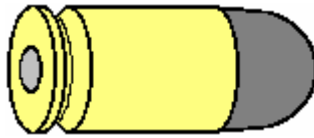


Une arme fonctionnant en Double-Action peut aussi fonctionner en Simple-Action, à l'exception des modèles Double-Action-Only.

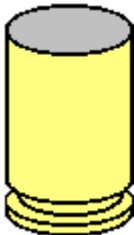
Le transfert de force du chien peut être remplacé par un ressort qui propulsera le percuteur. On parlera de percuteur lancé.



## CARTOUCHE



La cartouche est composée de 4 éléments bien distincts :



Douille  
(Châssis)



Poudre  
(Explosif)

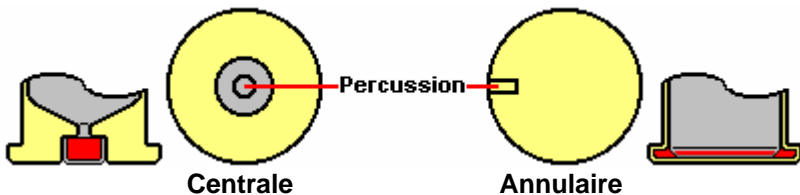


Balle  
(Projectile)



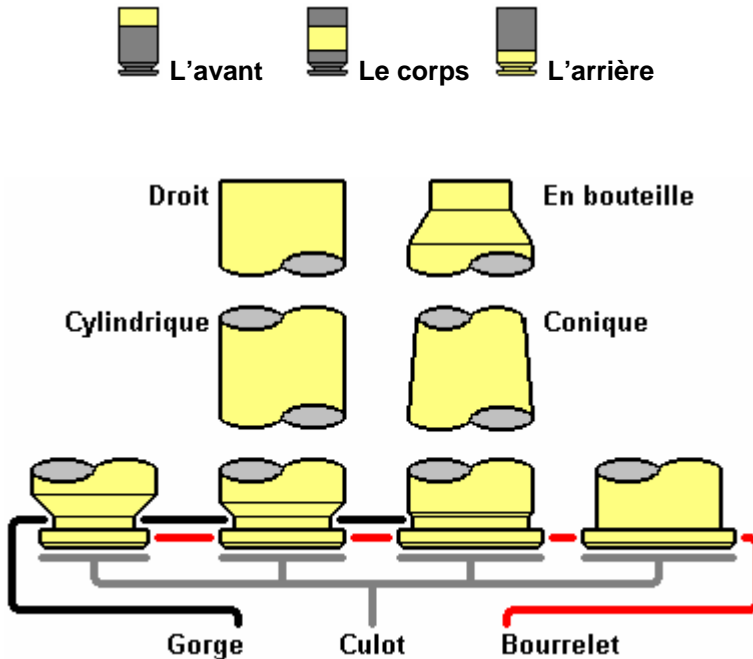
Amorce

Pour mettre le feu à la poudre, une amorce est utilisée, c'est une matière explosive réagissant au choc. Elle peut être centrale ou annulaire. Une amorce annulaire est à l'intérieur de la douille, contrairement à une amorce centrale qui est dans une capsule serrée à la douille. Les amorces sont toujours placées à l'arrière de la cartouche.



## DOUILLE

La douille a remplacé le papier d'emballage, elle est le châssis des cartouches modernes et peut avoir diverses formes et dimensions. Les cartouches de très grande taille ne sont pas destinées aux armes de poing.

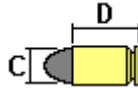


Quand le bourrelet est plus large que le corps de la douille, la cartouche est destinée à un revolver. Quand le bourrelet est plus fin ou d'une dimension identique au corps de la douille, la cartouche est destinée à un pistolet. Bien entendu, il existe des modèles de pistolet qui tirent des cartouches de revolver et des modèles de revolver qui peuvent, grâce à des adaptateurs, tirer des cartouches de pistolet.

**N'introduisez jamais une autre cartouche, plus petite ou plus longue, que celle pour laquelle l'arme a été conçue !**

## APPELLATION DES MUNITIONS

L'appellation des munitions d'armes de poing est généralement fonction du diamètre du projectile, appelé aussi calibre "C", et du modèle de la douille "D". Il arrive que certains chiffres soient arrondis.



Le calibre est exprimé en millimètre, pour le système métrique, et en une fraction de pouce, pour le système anglo-saxon.

Le modèle de douille est exprimé par un nom, par une abréviation ou par la longueur de la douille en millimètre

Les munitions d'arme de poing les plus courantes sont :

<b>50 AE</b>	<b>Action-Express</b>
<b>45 ACP</b>	<b>Automatic-Colt-Pistol</b>
<b>44 MAG</b>	<b>Magnum</b>
<b>40 S&amp;W</b>	<b>Smith &amp; Wesson</b>
<b>9 PARA</b>	<b>Parabellum</b>
<b>9 Luger</b>	<b>Luger</b>
<b>9 x 19</b>	<b>19 Millimètres</b>
<b>9 COURT</b>	<b>Court</b>
<b>9 X 17</b>	<b>17 Millimètres</b>
<b>380 ACP</b>	<b>Automatic-Colt-Pistol</b>
<b>38 SP</b>	<b>Spécial</b>
<b>357 MAG</b>	<b>Magnum</b>
<b>7.65 BROW</b>	<b>Browning</b>
<b>7.65 COURT</b>	<b>Court</b>
<b>32 ACP</b>	<b>Automatic-Colt-Pistol</b>
<b>6.35 BROW</b>	<b>Browning</b>
<b>25 ACP</b>	<b>Automatic-Colt-Pistol</b>
<b>22 LR</b>	<b>Long-Rifle</b>

**Ce n'est pas fini. Vous êtes perdu ?**

tournez la page...

**APPELLATION  
DES MUNITIONS**  
(suite)

Pour savoir si une appellation est exprimée en système métrique ou anglo-saxon, il suffit de se rappeler que :

1. Seules les appellations métriques peuvent avoir des virgules.
2. La longueur de la douille est toujours exprimée en millimètre, pas en pouce.
3. Le plus gros calibre d'arme de poing est 12,7 (millimètres) soit 50 centièmes de pouce.
4. Le plus petit calibre courant est 22 (centièmes de pouce) soit environ 5,6 mm.

Les calibres égaux ou supérieurs à 22 sont donc des fractions de pouce. Pour les extrapoler correctement en millimètre, sans risquer de confondre les centièmes et les millièmes de pouce, il faut rajouter "0," devant le chiffre et le multiplier par un pouce, soit 25,4 millimètres. Prenons un exemple avec la 45 ACP :

$$45 = ( 0,45 \times 25,4 \text{ mm} ) = 11,43 \text{ mm}$$

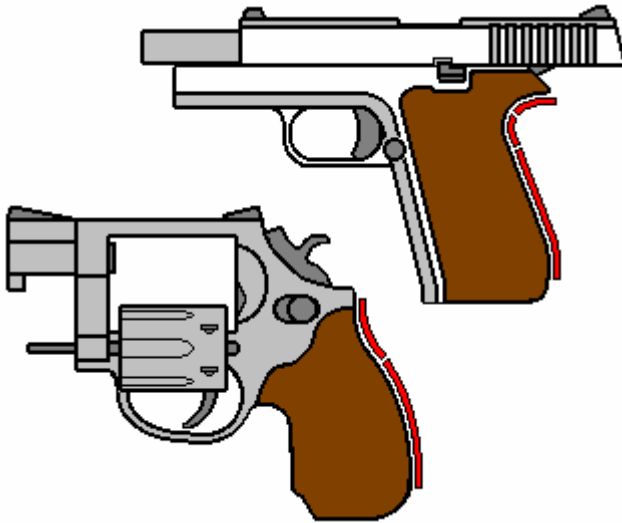
Pas difficile d'ajouter "0," aux calibres égaux ou supérieurs à 22 !

0,22 0,25 0,30 0,32 0,357 0,380 0,38  
0,40 0,41 0,44 0,45 0,454 0,50

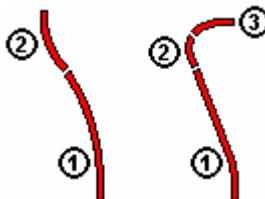
Certaines munitions ont plusieurs appellations.

$$9 \text{ Court} = 380 \text{ ACP} = 9 \times 17$$

La crosse a une forme plus ou moins ergonomique, composée, selon les armes, de deux ou trois éléments.



1. Partie intérieure tenue dans le creux de la main.
2. Arrondi dans lequel vient se caler l'intersection entre le pouce et l'index, comme un point de repère.
3. Extrémité supérieure, comme une prolongation du point de repère.



Pour ne pas perdre le nord...

### **La main forte**

Pour les droitiers c'est la main droite,  
pour les gauchers c'est la main gauche.

### **La main faible**

Pour les droitiers c'est la main gauche,  
pour les gauchers c'est la main droite.

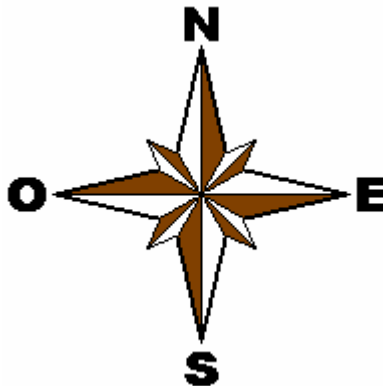
### **La main droite**

Pour les droitiers comme pour les gauchers,  
c'est toujours la main droite.

### **La main gauche**

Pour les droitiers comme pour les gauchers,  
c'est toujours la main gauche.

Ces exemples sont présentés pour les mains mais s'appliquent à toutes les autres parties du corps, bras, jambes, pieds, etc...



La direction des cibles est indiquée par cette flèche

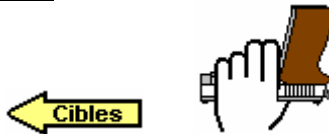


Les illustrations de ce manuel sont présentées pour les droitiers.

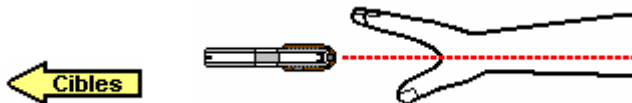


**OBSERVEZ LES RÈGLES DE SÉCURITÉ !**

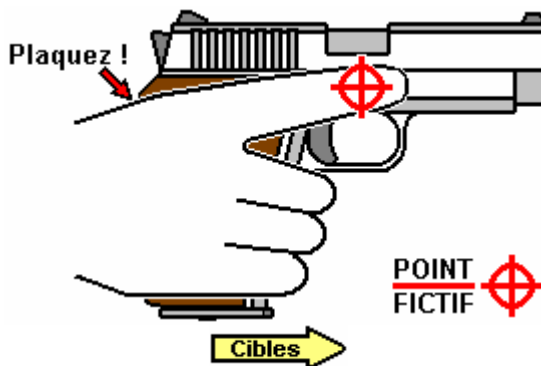
1. Prenez l'arme à la hauteur du canon à l'aide de la main faible



2. Ecartez le pouce et l'index de la main forte pour former un "Y" avec l'avant-bras
3. Placez la crosse de l'arme au milieu du "Y"



4. Refermez la main forte, l'index posé sur le point fictif de sécurité, situé au-dessus de la détente



**Ne crispez pas votre main sur l'arme !**

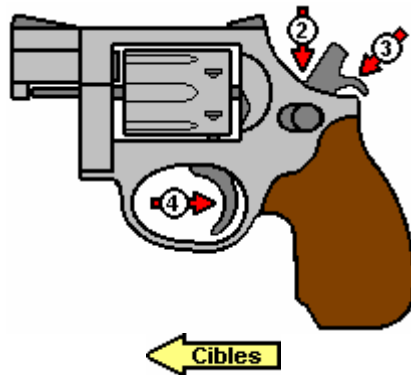
## RABATTRE LE CHIEN

Pour ouvrir un revolver le chien doit être en position de repos, contrairement au pistolet où le chien peut être armé. Certains pistolets sont munis d'un levier pour rabattre le chien en toute sécurité mais pas les revolvers. Il faut donc être très méticuleux lors de cette manipulation !



### OBSERVEZ LES RÈGLES DE SÉCURITÉ !

1. Prenez l'arme dans la main forte, (page 15)  
l'index posé sur le point fictif
2. Plaquez le pouce de la main faible  
entre la carcasse et le chien
3. Retenez le chien avec le pouce de la main forte

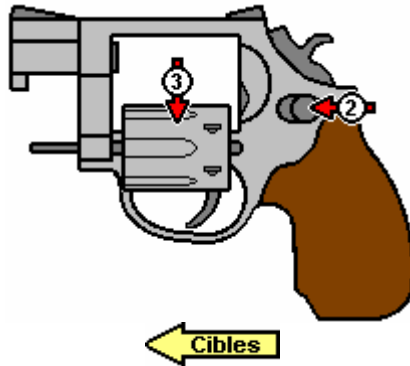


4. Pressez la détente avec l'index de la main forte
5. Relâchez la détente
6. Ramenez lentement le chien en position de repos,  
l'index posé sur le point fictif



**OBSERVEZ LES RÈGLES DE SÉCURITÉ !**

1. Prenez l'arme dans la main droite, (page 15)  
l'index posé sur le point fictif
2. Actionnez le verrou du barillet avec le pouce  
et le maintenir poussé
3. Faites basculer le barillet du côté gauche de l'arme  
à l'aide de la main gauche



4. Contrôlez visuellement que les chambres du barillet  
soient bien vides

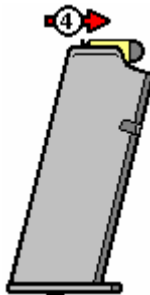


Certains modèles de revolver ont le verrou du barillet placé ailleurs sur l'arme et/ou fonctionnent différemment mais le principe reste le même, actionnez le verrou et faites basculer le barillet.



**OBSERVEZ LES RÈGLES DE SÉCURITÉ !**

1. Prenez l'arme dans la main forte, (page 15)  
l'index posé sur le point fictif
2. Actionnez le verrou du magasin  
en gardant l'index posé sur le point fictif
3. Retirez le magasin à l'aide de la main faible
4. Engagez un magasin vide dans l'arme,  
s'il est garni videz-le en poussant les cartouches  
vers l'avant



5. Si votre arme possède un levier de sécurité\*,  
mettez-le sur la position non sécurisée,  
généralement symbolisée par un point rouge,  
l'index posé sur le point fictif
6. Armez le chien à l'aide du pouce de la main faible,  
l'index posé sur le point fictif

tournez la page...



**OBSERVEZ LES RÈGLES DE SÉCURITÉ !**

7. A l'aide de la main faible tirez la culasse complètement en arrière, jusqu'à la butée
8. Sans retenir l'arrêteur de culasse, lâchez la culasse, elle doit rester en arrière

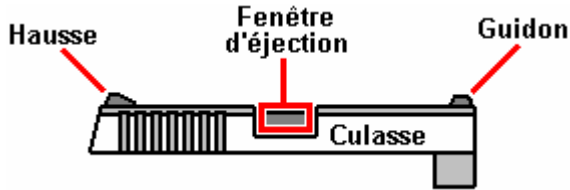


9. Répétez les points 2 et 3 et posez le magasin (page 18)
10. Contrôlez visuellement par la fenêtre d'éjection que la chambre du canon soit bien vide

Certains pistolets ne sont pas munis d'un arrêteur de culasse, surtout les modèles de petite taille. Dans ce cas, vérifiez que l'arme soit bien vide et rangez-la dans un étui.

Tirer la culasse complètement en arrière puis la relâcher s'appelle effectuer un mouvement de charge.

## ORGANES DE VISÉE



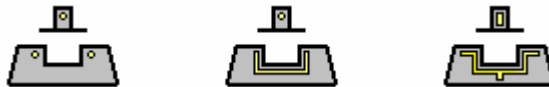
La hausse est l'organe de visée arrière d'une arme et se présente le plus souvent comme une encoche.



Le guidon est l'organe de visée avant d'une arme et se présente le plus souvent comme une bosse.



Il se peut que vos organes de visée aient des motifs tels que des points ou des traits qui peuvent aussi être luminescents.



Ne vous laissez pas perturber par ces motifs !

Pour ne pas confondre l'emplacement de la hausse et du guidon, il suffit de se rappeler que sur un vélo le guidon se trouve à l'avant.



Sur une arme,  
c'est pareil !



## OBSERVEZ LES RÈGLES DE SÉCURITÉ !

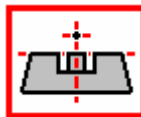
En plaçant l'axe vertical du guidon au milieu de l'encoche de hausse, vous maîtrisez l'axe horizontal, vous n'êtes ni à droite ni à gauche mais vous ne savez pas si vous êtes en haut, au milieu ou en bas.



Si vous placez l'extrémité supérieure du guidon à la même hauteur que l'extrémité supérieure de la hausse, vous maîtrisez l'axe vertical, vous n'êtes ni en haut ni en bas mais vous ne savez pas si vous êtes à droite, au milieu ou à gauche.



Quand l'axe vertical du guidon se trouve au milieu de l'encoche de la hausse et que les extrémités supérieures du guidon et de la hausse sont à la même hauteur, ce que vous voyez devant vous est ce que vous visez.

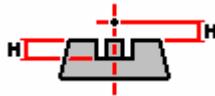


Une fois les organes de visée alignés, il ne vous reste que quelques petits détails à régler pour pouvoir viser correctement avant de tirer.



## OBSERVEZ LES RÈGLES DE SÉCURITÉ !

Visez toujours au même endroit en appliquant la règle suivante, quelle que soit la distance de tir. Placez l'élément visé au-dessus du guidon dans son axe vertical à une hauteur "H" équivalente à la profondeur de l'encoche de la hausse.



La hausse, le guidon et la cible n'étant pas à la même distance de votre oeil, seul un de ces éléments pourra être net.



hausse

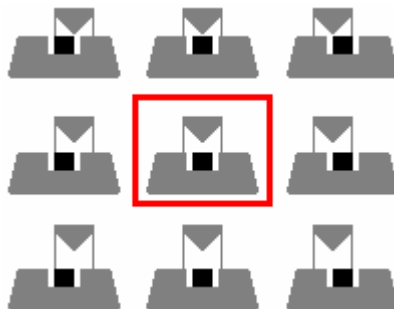


guidon



cible

Le plus important est le guidon. En le fixant, la hausse se place naturellement dans l'axe. Ainsi, même sans viser le centre, la cible sera atteinte.



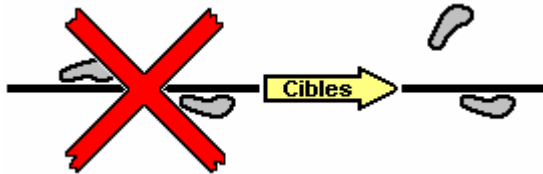
Concentrez-vous uniquement sur le guidon !



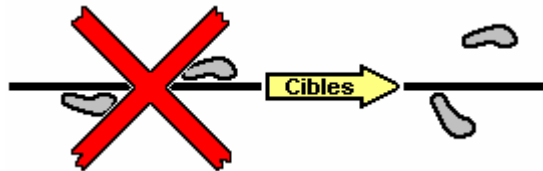


**OBSERVEZ LES RÈGLES DE SÉCURITÉ !**

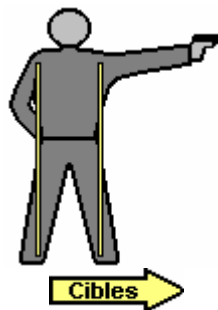
Pour le tir à une main, placez votre pied fort en avant et l'autre en arrière. La position "ski de fond" ne donne aucun résultat.



Pour le tir à deux mains, placez votre pied fort en arrière et l'autre en avant. La position "ski de fond" continue à ne donner aucun résultat.



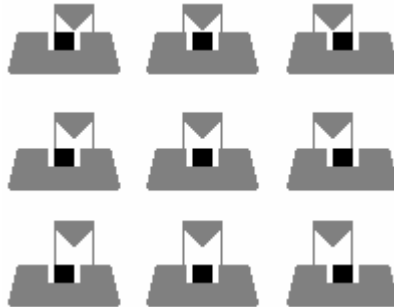
Vous pencher en avant vous déstabilisera, sans rendre le projectile plus rapide. Adoptez une position droite, stable, naturelle, agréable et sans effort, avec les épaules à la verticale des talons, que ce soit pour un tir à une main ou à deux mains.





**OBSERVEZ LES RÈGLES DE SÉCURITÉ !**

Tant que vos organes de visées sont alignés sur votre cible, vous pouvez appuyer progressivement sur la détente.



Ne vous dites pas : "Je suis sur la cible alors je tire !"

En réalité, vous ne tirez pas mais actionnez progressivement la détente. En restant concentré sur votre alignement, à force de presser progressivement la détente, vous allez être surpris par le départ du coup.

Une fois le coup tiré, relâchez progressivement la détente, toujours l'arme en direction des cibles !

Vous pouvez faire des exercices à sec en direction des cibles, sans oublier de contrôler que votre arme soit bien vide ! Lorsque le chien ou le percuteur est libéré, vos organes de visée ne doivent pas bouger.

N'ayez pas peur de répéter à haute voix, lorsque vous pressez la détente, les mots :

**PROGRESSIVEMENT - TOUT DOUCEMENT - TRANQUILLEMENT**

## CHARGER UN REVOLVER



**OBSERVEZ LES RÈGLES DE SÉCURITÉ !**

1. Ouvrez le revolver (page 17)
2. Introduisez les cartouches dans le barillet, l'arme inclinée vers le bas
3. Refermez le barillet, le revolver toujours incliné vers le bas

**ATTENTION**  
**VOTRE ARME EST CHARGÉE**  
**ET PRÊTE À FAIRE FEU !**

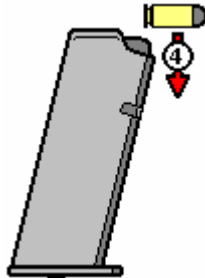


Pour la plupart des revolvers la rotation du barillet se fait dans le sens inverse des aiguilles d'une montre. La première cartouche se trouve donc à droite du canon.

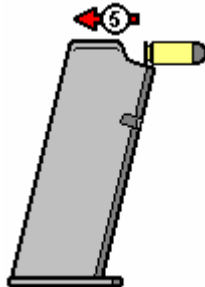


## GARNIR UN MAGASIN

1. Tenez le magasin comme une arme (page 15) mais dans la main faible
2. Prenez une cartouche par l'avant à l'aide de la main forte
3. Placez la cartouche en position horizontale, le culot à l'avant de la bouche du magasin
4. Poussez la cartouche de haut en bas, contre le magasin, jusqu'à la butée



5. Faites reculer la cartouche dans le magasin



6. Recommencez les opérations 2, 3, 4 et 5 pour les cartouches suivantes

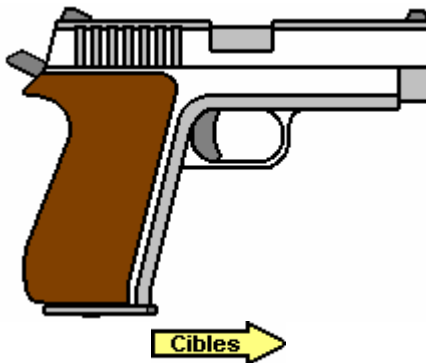
## CHARGER UN PISTOLET



### OBSERVEZ LES RÈGLES DE SÉCURITÉ !

1. Garnissez le magasin (page 26)
2. Prenez le pistolet dans la main forte, (page 15)  
l'index posé sur le point fictif
3. Engagez le magasin à l'aide de la main faible,  
l'index posé sur le point fictif
4. Effectuez un mouvement de charge (page 19)  
à l'aide de la main faible,  
l'index posé sur le point fictif

**ATTENTION**  
**VOTRE ARME EST CHARGÉE**  
**ET PRÊTE À FAIRE FEU !**



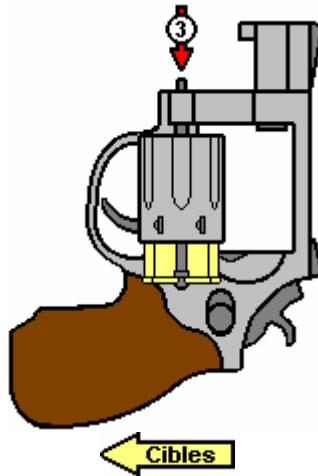
## RETRAIT DES CARTOUCHES

Pour un revolver, le retrait des cartouches inclut aussi l'extraction des douilles qui restent dans le barillet après le tir.



**OBSERVEZ LES RÈGLES DE SÉCURITÉ !**

1. Ouvrez le revolver (page 17)
2. Inclinez le revolver vers le haut, toujours en direction des cibles
3. Appuyez sur l'extracteur à l'aide de la main faible



4. Contrôlez visuellement que les chambres du barillet soient bien vides (page 17)

Pour les pistolets, la manipulation du retrait des cartouches est identique à l'ouverture de l'arme. (page 18-19)

Arrivé au stand de tir, une personne vous accueille à l'entrée. Annoncez-lui que vous êtes débutant et qu'en cas de problème vous n'hésitez pas à déposer votre arme en direction des cibles et à venir lui demander de l'aide. Si cette personne n'est pas réceptive à votre annonce, changez de stand de tir, il y a trop de risques d'accident.

Les premières fois, pour prendre confiance en toute sécurité, n'introduisez pas plus d'une cartouche avant chaque tir !



1. Protégez-vous avant d'entrer (page 5)
2. Entrez dans le stand et allez à votre place de tir
3. Placez votre cible
4. Sortez la munition et posez-la de côté



**OBSERVEZ LES RÈGLES DE SÉCURITÉ !**

5. Sortez votre arme en direction des cibles, l'index posé sur le point fictif
6. Ouvrez votre arme en direction des cibles (page 17 / 18-19) l'index posé sur le point fictif
7. Contrôlez que votre arme soit bien vide, en direction des cibles, l'index posé sur le point fictif
8. Posez votre arme en direction des cibles

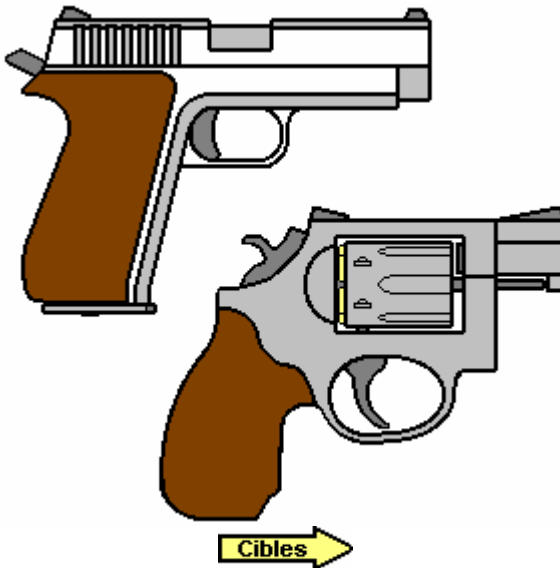
tournez la page...



**OBSERVEZ LES RÈGLES DE SÉCURITÉ !**

9. Chargez votre arme (page 25 / 27)

**ATTENTION**  
**VOTRE ARME EST CHARGÉE**  
**ET PRÊTE À FAIRE FEU !**



10. Posez votre arme devant vous,  
en direction des cibles
11. Placez vos pieds en position de tir (page 23)
12. Prenez votre arme en main, (page 15)  
l'index posé sur le point fictif

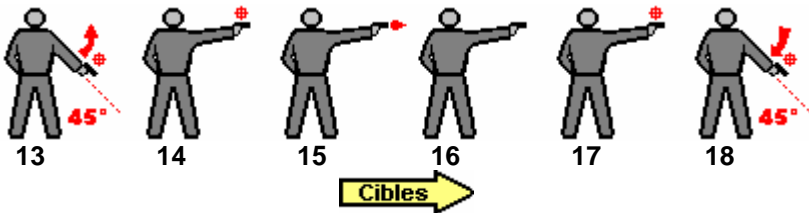
tournez la page...



**OBSERVEZ LES RÈGLES DE SÉCURITÉ !**

**ATTENTION**  
**VOTRE ARME EST CHARGÉE**  
**ET PRÊTE À FAIRE FEU !**

13. Montez votre arme en direction de la cible, pas plus haut, l'index posé sur le point fictif
14. Visez votre cible, (page 22) l'index posé sur le point fictif
15. Départ du coup (page 24)
16. Relâchez progressivement la détente
17. Reposez votre index sur le point fictif
18. Détendez votre ou vos bras en rabaisant votre arme à 45° vers le sol, en direction des cibles, l'index posé sur le point fictif



19. Recommencez les points 13 à 18 à votre rythme

**Vous n'êtes pas obligé d'effectuer le point 15 !**

tournez la page...



**OBSERVEZ LES RÈGLES DE SÉCURITÉ !**

20. La série terminée répétez les points 6, 7 et 8 (page 29)
21. Vous pouvez recommencer à partir du point 9 (page 30)
22. Contrôlez que votre arme soit bien vide,  
en direction des cibles,  
l'index posé sur le point fictif
23. Rangez votre arme puis la munition
24. Nettoyez le pas de tir
25. Sortez du stand
26. Retirez vos protections

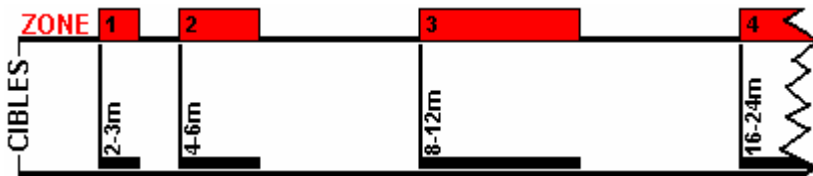


**ATTENTION**

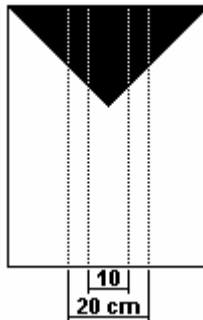
**SI LORS DU TIR UN PROBLÈME SURVIENT, QUEL QU'IL SOIT,  
DÉPOSEZ VOTRE ARME EN DIRECTION DES CIBLES  
ET ALLEZ DEMANDER DE L'AIDE !**

## PROGRAMME

Pour optimiser vos résultats de tir lors de votre apprentissage, il est conseillé de commencer à tirer près de la cible et de reculer au fur et à mesure que les résultats sont bons. Il arrive fréquemment que des débutants, n'ayant jamais tenu une arme, réussissent à effectuer des tirs groupés dans un disque de moins de 15 centimètres de diamètre à une distance de 25 mètres, avec seulement 35 cartouches.



Si votre stand de tir vous permet de vous rapprocher des cibles, saisissez cette chance et commencez en "zone 1", sur la cible "Delta" que vous pouvez commander ou facilement bricoler, uniquement pour un usage personnel !



Par séries de 5 coups, sans limite de temps, lorsque 4 impacts forment un groupement de moins de 10 centimètres de diamètre, vous pouvez passer à la zone suivante.

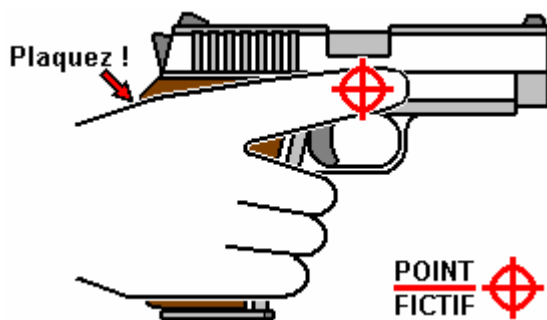
Mais si ce groupement dépasse 20 centimètres de diamètre, vous devez revenir à la zone précédente. Vous pouvez aussi décider de vous reposer et de reprendre ce programme un autre jour.



OBSERVEZ LES RÈGLES DE SÉCURITÉ !



Cibles →



## LEXIQUE

	Pages
Les <u>armes modernes</u> utilisent des douilles métalliques.	2
Le <u>logement de détente</u> est la partie intérieure du pontet.	4
Un <u>exercice a sec</u> est une manipulation sans cartouche.	5
Le <u>recul</u> est un mouvement arrière dû au départ du coup.	7
L' <u>extraction</u> fait sortir la douille de la chambre.	7
L' <u>éjection</u> propulse la douille hors de l'arme.	7
Une cartouche est <u>engagée</u> dans la chambre.	7
La <u>chambre</u> est l'emplacement où la cartouche explose.	7
En <u>rafale</u> l'arme s'arrête de tirer si on relâche la détente.	7
En <u>coup par coup</u> il faut relâcher la détente pour retirer.	7
<u>Ouvrir une arme</u> ne signifie pas la démonter.	17
Le <u>levier de sécurité</u> permet d'assurer une arme.	18

Si vous en voulez plus, allez voir la page 38...

## TABLE DES MATIÈRES

**Ce manuel a été conçu pour être lu d'un seul coup, cela ne prend pas plus de 30 minutes. Ne sautez pas les pages ! Cette table des matières ne doit être utilisée qu'après la première lecture !**

	pages
Introduction	2
A ne jamais oublier	3
Règles de sécurité	4
Protections	5
Nomenclature revolver	6
Nomenclature pistolet	7
Chien	8
Cartouche	9
Douille	10
Appellation des munitions	11-12
Crosse	13
Définitions	14
Prise en main	15
Rabattre le chien	16

tournez la page...

**TABLE  
DES MATIERES**  
(suite)

	<b>pages</b>
<b>Ouvrir un revolver</b>	<b>17</b>
<b>Ouvrir un pistolet</b>	<b>18-19</b>
<b>Organes de visée</b>	<b>20</b>
<b>Aligner</b>	<b>21</b>
<b>Viser</b>	<b>22</b>
<b>Position du corps</b>	<b>23</b>
<b>Départ du coup</b>	<b>24</b>
<b>Charger un revolver</b>	<b>25</b>
<b>Garnir un magasin</b>	<b>26</b>
<b>Charger un pistolet</b>	<b>27</b>
<b>Retrait des cartouches</b>	<b>28</b>
<b>Tirer</b>	<b>29-32</b>
<b>Programme</b>	<b>33</b>
<b>Résumé iconique</b>	<b>34</b>
<b>Lexique</b>	<b>35</b>
<b>Table des matières</b>	<b>36-37</b>
<b>Contact</b>	<b>38</b>

## **APPRENDRE BIEN C'EST RETENIR BIEN !**

Si vous souhaitez mettre en application ce que vous venez de lire, vous pouvez participer à des formations, que ce soit des stages, des cours individuels ou des conférences, traitant des sujets présentés dans tous les manuels d'instruction du même auteur. Ces diverses formations peuvent se donner dans tous les pays où la législation l'autorise. Pour tout renseignement, contactez directement l'auteur par courrier à l'adresse présentée plus bas.

## **UN BON OUVRIER A TOUJOURS DE BONS OUTILS !**

Vous avez aussi la possibilité de commander à la même adresse les accessoires de formation, soit les cartouches de manipulation "Jammers" et les cibles "Delta" et "Combat" conçues par l'auteur.

**FLORIAN KOHLI  
CASE POSTALE 5802  
CH-1211 GENÈVE 11**

Les internautes peuvent aussi visiter le site :

**[www.simplyright.ch](http://www.simplyright.ch)**